

**Содержание**

**Раздел 1. Целевой**

1.1 Пояснительная записка

1.2 Цель и задачи

1.3 Принципы и подходы к формированию программы

1.4 Формы и режим занятий

1.5 Учебно- тематический план

1.6.Планируемые результаты

**Раздел 2. Организационный**

2.1 Методическое обеспечение реализации Программы

2.2 Ресурсное обеспечение программы

**Раздел 3. Приложения**

Приложение 1. Критерии оценивания результатов освоения Программы

***«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев.***

***От пальцев , образно говоря , идут тончайшие ручейки ,***

***которые питают источник творческой мысли.***

***Другими словами, чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребёнок»***

**В.А. Сухомлинский**

**1. РАЗДЕЛ. ЦЕЛЕВОЙ**

**1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09.2013 г.).

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 115 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г., № 28564).

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

6. Устав образовательной организации .

Современное общество и технический мир неразделимыв своем совершенствовании и продвижении вперед. Мир технологии захватил всю сферу человеческого бытия и совершенно не сдает своих позиций, а наоборот только усовершенствует их все в новых и новых открытиях.

Сегодня, чтобы успеть за новыми открытиями и шагать с миром в одну ногу, наше образование должно достичь еще немало важных усовершенствований и дать детям возможность воплотить в жизнь свои мечты и задумки, которые начинают формироваться у них в дошкольном образовательном учреждении.Воспитание всесторонне развитой личности во многом зависит от того, что в эту личность вложить, и как она с этим будет совладать.

В настоящее время в системе дошкольного образования происходят значительные перемены. Успех этих перемен связан с обновлением научной, методологической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование **LEGO-технологий.** Использование LEGO-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Лего конструктор является наиболее предпочтительным развивающим материалом, позволяющим разнообразить процесс обучения дошкольников.  Основой образовательной деятельности с использованием ЛЕГО технологии является игра-ведущий вид детской  деятельности. Лего позволяет учиться, играя и обучаться в игре.

В процессе конструирования дети учатся работать по инструкции, по схеме, учатся работать в коллективе. Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности.

Важно организовывать условия, при которых участники совместной деятельности могли бы решать возникающие проблемы, общаясь и, советуясь друг с другом, а также учиться на своих ошибках. Как этого достичь? С чего начинать?

 Детский сад – это первая ступень, где можно закладывать начальные знания и навыки в конструировании.

Наблюдая за деятельностью дошкольников в детском саду, можно сказать, что конструирование является одной из самых любимых и занимательных занятий для детей.

В старшей группе перед детьми открываются широкие возможности для конструкторской деятельности. Этому способствует прочное освоение разнообразных технических способов конструирования. Дети строят не только на основе показа способа крепления деталей, но и на основе самостоятельного анализа готового образца, умеют удерживать замысел будущей постройки. Для работы уже используются графические модели. У детей появляется самостоятельность при решении творческих задач, развивается гибкость мышления.

Подготовительная к школе группа – завершающий этап в работе по развитию конструкторской деятельности в ДОУ. Образовательные ситуации носят более сложный характер, в них включают элементы экспериментирования, детей ставят в условия свободного выбора стратегии работы, проверки выбранного ими способа решения творческой задачи и его исправления.

**1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ.**

**Цель:**

развитие у детей интереса к техническому творчеству и обучение их конструированию посредством освоения ЛЕГО-конструирования .Создать оптимальные условия для развития познавательной и творческой деятельности обучающихся

**Задачи:**

***Образовательные***:

формировать умения и навыки конструирования, что способствует приобретению опыта при решении конструкторских задач по механике.

***Развивающие:***

развивать творческую активность, самостоятельность в принятии решений в различных ситуациях; интерес к конструированию;умение излагать мысли в четкой логической последовательности; конструкторские и инженерные навыки.

***Воспитательные:***

формировать качества творческой личности с активной жизненной позицией; способствовать воспитанию личностных качеств: целеустремленности, настойчивости, самостоятельности, чувства коллективизма и взаимной поддержки, чувство такта.

**1.3.ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**Программа имеет техническую направленность и реализует следующие принципы:**

***Принцип научности*** предполагает изучение материала, основанного на проверенных научных фактах. В обучение входят элементы научного поиска и исследовательских методов.

***Принцип связи обучения с жизнью.*** Следуя этому принципу - предлагаются только те занятия, смысл которых полностью понятен детям старшего дошкольного возраста.В процессе каждого занятия должен быть дан ответ на вопрос: когда, где и как в жизни можно применить полученные знания.

***Принцип преемственности***. Данный принцип предполагает построение образовательного процесса в двух направлениях: по вертикали как совокупность последовательных образовательных воздействий на личность в течение жизнии по горизонтали как совокупность одновременных воздействий на личность со стороны различных образовательных каналов. При этом дополнительное образование как более гибкое, мобильное и не регламентированное стандартами способно заполнить образовательное пространство ребенка, удовлетворяя его конкретные образовательные потребности.

***Принцип доступности*** данной программы в том, что занятия построены в соответствии с возрастными особенностями детей старшего дошкольного возраста. На занятиях учитываются уровень познавательных возможностей, жизненный опыт и интересы воспитанника.

***Принцип воспитания и развития*** в процессе занятий формируется научное мировоззрение, а также воспитывается дисциплинированность, формируются навыки общения и работы в группе и индивидуально.

**1.4.ФОРМЫ И РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ.**

Основной формой занятий являются обучающие игры. Достаточно много времени уделяется самостоятельному моделированию. Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение занятия. На каждом занятии проводится обсуждение выполненного задания.Ребенок на этих заняти­ях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Дополнительная общеобразовательная программа направлена на формирование инициативности, самостоятельности, наблюдательности, любознательности, находчивости и умение работать в коллективе.

Срок освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы по «ЛЕГО – конструированию» - **2 года.**Реализуется в форме кружковой работы и охватывает детей с 5- 7 лет.

Содержание программы взаимосвязано с программами по конструированию и развитию речи в дошкольном учреждении. В программе представлены различные разделы, но основными являются:

* конструирование по образцу,
* конструирование по модели,
* конструирование по условиям,
* конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам,
* конструирование по замыслу,
* конструирование по теме.

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий, используется познавательная и исследовательская деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Объем программы рассчитан на 32 недели, с нагрузкой – 1 раз в неделю. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

**1.5. УЧЕБНО- ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**Старшая группа**

Первое полугодие:

- закреплять приобретенные в средней группе умения;

- развивать наблюдательность, уточнять представления о форме предметов и их частей, их пространственном расположении. Относительной величине, различии и сходстве;

- развивать воображение, самостоятельность, смекалку, умение работать сосредоточенно;

- учить сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, чертежей, фотографий;

- продолжать знакомить с новыми деталями;

- добиваться рассуждений вслух при решении конструктивной задачи;

- учить заранее обдумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом.

Второе полугодие:

- учить работать с мелкими деталями;

- создавать более сложные постройки;

- работать вместе, не мешая друг другу, создавать коллективные постройки;

- учить рассказывать о постройке других воспитанников;

- самостоятельно распределять обязанности;

- учить помогать товарищам в трудную минуту;

- возводить конструкцию по чертежам без опоры на образец;

- формировать умение преобразовывать конструкцию в соответствии с заданными условиями;

- направлять детское воображение на создание новых оригинальных конструкций.

**Перспективное планирование в старшей группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | | **Цели** | **Количество часов** |
| Октябрь | Домик | | Учить строить большой дом для лесника. | 1 |
| Разные домики | | Учить строить домики разной длины и величины. | 1 |
| Кафе | | Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу. | 1 |
| Конструирование по замыслу. | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| Ноябрь | Плывут корабли | | Рассказать о водном транспорте.  Учить строить корабли.  Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук. | 1 |
| Катер | | Учить выделять в постройке ее функциональные части (борт, корму, нос, капитанский мостик, трубы).  Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части.  Обогащать речь обещающими понятиями: «водный, речной, морской транспорт». | 1 |
| Пароход | | Закреплять знания о водном транспорте.  Закреплять навыки конструирования. | 1 |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| Декабрь | Зоопарк | | Закреплять представления о многообразии животного мира.  Развивать способность анализировать, делать выводы. | 1 |
| Слон | | Учить строить слона из ЛЕГО-конструктора.  Развивать творческие навыки и терпение. | 1 |
| Верблюд | | Учить строить верблюда. | 1 |
| Конструирование по замыслу. | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| Январь | Домашние животные | | Учить строить собаку и кошку.  Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук. | 1 |
| Дети | | Учить строить девочку и мальчика из большого ЛЕГО-конструктора «Дупло». | 1 |
| Дом фермера | | Учить находить материал для постройки. | 1 |
| Конструирование по замыслу. | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| Февраль | Грузовой автомобиль | | Учить создавать сложную постройку грузовой машины из ЛЕГО-конструктора.  Учить правильно соединять детали. | 1 |
| Пожарная часть | | Рассказать о профессии пожарного.  Учить строить пожарную машину и пожарную часть.  Выучить телефон пожарной части. | 1 |
| Самолет | | Закреплять знания о профессии летчика.  Учить строить самолет по схеме. | 1 |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| Март | Поезд мчится | | Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу. | 1 |
| Беседка | | Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (крыша, колонны).  Учить строить беседку. | 1 |
| Пастбище | | Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека.  Воспитывать любознательность.  Учить строить загоны для домашних животных разными способами. | 1 |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| Апрель | Ракета, космонавты | | Рассказать о первом космонавте нашей страны.  Учить строить ракету из ЛЕГО-конструктора по карточке. | 1 |
| Светофор, регулировщик | | Закреплять знания о светофоре. | 1 |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| Робот | | Показать игрушку робот.  Учить строить робота. | 1 |
| Речные рыбки | | Учить строить рыб из ЛЕГО-конструктора.  Развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук. | 1 |
| Май | Аквариум | | Познакомить с обитателями аквариума.  Учить строить аквариум. | 1 |
| Лабиринт | | Познакомить с плоскостным конструированием.  Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук. | 1 |
| Попугай | | Продолжать знакомить с плоскостным конструированием.  Развивать внимание, мелкую моторику рук. | 1 |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| **Всего часов :** | | | | 32 |
| **В результате освоения программы ребенок может:** | | | |  |
| знать | | * основные части и характерные детали конструкций. * новые детали: (отвертки, встроенные винты, катушки, ролики, зубчатые колеса, рычаги) | |  |
| уметь | | * устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни * анализировать сделанные модели и постройки * создавать разнообразные постройки, конструкции, модели * заменять одни детали другими * строить по схеме, по инструкции * самостоятельно подбирать необходимый строительный материал * работать коллективно. | |  |
| иметь представление | | * о вариантах конструкции и постройки одного и того же объекта, модели * о способах различных конструктивных решений и планировании создания собственной постройки, модели, конструкции | |  |

**Подготовительная к школе группа:**

Первое-второе полугодие:

- закреплять навыки, полученные в старшей группе;

- обучать конструированию по графической модели;

- учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности размещения конструкции в пространстве;

- учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).

**Перспективное планирование в подготовительной к школе группе.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | | **Цели** | **Количество часов** |
| Октябрь | Грузовик везет кирпичи | | Учить строить по карточке, находить различия и сходства в схемах.  Учить рассказывать о проделанной работе. | 1 |
| Корабль | | Закреплять навыки конструирования.  Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек. | 1 |
| Аэропорт | | Учить строить разные самолеты по схемам.  Развивать глазомер, навыки конструирования. | 1 |
| Конструирование по замыслу. | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| Ноябрь | Многоэтажные дома | | Развивать творческую инициативу и самостоятельность.  Формировать обобщенные представления о домах. | 1 |
| Магазины | | Закреплять названия магазинов, их виды. | 1 |
| Детский сад | | Учить строить детский сад.  Развивать память и внимание. | 1 |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| Декабрь | Животные на ферме | | Уточнять и закреплять знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека. | 1 |
| Овечка | | Вызвать положительные эмоции от стихотворений о животных В. Степанова: «Кошка», «Петух», «Овечка».  Закреплять знания о домашних животных.  Учить строить животных. | 1 |
| Дом фермера | | Закреплять навыки строить по схемам.  Учить строить двухэтажный дом фермера из ЛЕГО-конструктора. | 1 |
| Конструирование по замыслу. | | Закреплять полученные навыки.  Учить строить по замыслу.  Развивать творчество, навыки конструирования. | 1 |
| Январь | Качели | | Учить строить сложную постройку из ЛЕГО-конструктора. | 1 |
| Карусели | | Продолжать учить строить сложную постройку из ЛЕГО-конструктора. | 1 |
| Беседка для ребят | | Учить строить беседку, которая находится на участке детского сада по памяти.  Развивать память , навыки конструирования. | 1 |
| Горка | | Учить определять состав деталей конструктора, особенности их формы, размера и расположения. | 1 |
| Февраль | Городской транспорт | | Закреплять знания о городском транспорте.  Развивать наблюдательность, внимание, память.  Учить строить автобус. | 1 |
| Светофор | | Закреплять знания о светофоре. | 1 |
| Знакомство с дорожными знаками | | Познакомить с дорожными знаками.  Учить строить дорожные знаки на плите. | 1 |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| Март | Играем в зоопарк | | Закреплять знания о работниках зоопарка и его обитателях. | 1 |
| Слон | | Учить строить слона с большим хоботом из лего-конструктора.  Развивать творческие навыки и терпение. | 1 |
| Верблюд | | Продолжать знакомить с обитателями зоопарка.  Учить строить одно- и двугорбых верблюдов. | 1 |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| Апрель | Ракета, космонавты | | Закрепить знания о первом космонавте Ю. Гагарине.  Учить строить ракеты. | 1 |
| Космический корабль | | Рассказать о космическом корабле.  Учить строить космический корабль. | 1 |
| Луноход | | Рассказать о луноходе.  Учить строить луноход из деталей конструктора. | 1 |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| Май | Паровоз везет товары | | Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными составными частями поезда.  Развивать фантазию, воображение. | 1 |
| Станция | | Продолжать знакомить с железной дорогой.  Учить строить станцию для паровозиков. | 1 |
| Дома на нашей улице. | | Закреплять умение строить домики. | 1 |
| Конструирование по замыслу | | Закреплять полученные навыки.  Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.  Развивать творческую инициативу и самостоятельность. | 1 |
| **Всего часов :** | | | | 32 часа |
| В результате освоения программы ребенок может: | | | |  |
| знать | | ·   детали наиболее подходящие для постройки  ·   способы их комбинирования | |  |
| уметь | | ·   самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.  ·   работать коллективно  ·   сооружать различные конструкции одного и того же объекта, механической модели в соответствии с их назначением | |  |
| иметь представление | | ·   о конструкции объекта, механической модели и его функциональном назначении  ·   о различных видах наборов ЛЕГО  ·   о создании проектов с помощь мультимедийного контента  ·   планировать процесс возведения постройки  ·   сооружать постройки, объединенные общей темой  ·   создавать различные модели: по рисунку,  по словесной инструкции воспитателя,  по собственному замыслу работы с ними, с помощью интерактивных средств. | |  |

**1.6.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

- Появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива.

- Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

- Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

- Сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца.

- Итогом реализации программы является выставки детских работ в детском саду для родителей, сотрудников, воспитанников ДОУ, составление фотоальбома лучших работ.

**2. РАЗДЕЛ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ**

**2.1. Методическое обеспечение реализации Программы**

* Интернет-ресурсы.
* Интеграция образовательных областей как средство организации целостного процесса в дошкольном учреждении : коллективная монография / Под ред. Л.В. Трубайчук. – Челябинск : ООО «РЕКПОЛ». – 158 с.
* Венгер, Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста : кн. для воспитателей дет.сада / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М. :Просвещение, 2001. – 124 с.
* Емельянова, И.Е. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно\_игровых комплексов : учеб.\_метод. пос. для самост. работы студентов / И.Е. Емельянова, Ю.А. Максаева. – Челябинск:ООО «РЕКПОЛ», 2011 –131 с.
* ЛуссТ.С.»Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью Лего» пособие для педагогов- дефектологов.-М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2003.
* Фешина Е.В. «Легоконструирование в детском саду»:Пособие для педагогов.М.:изд.Сфера,2011.
* Ишмакова М.С. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС:пособие для педагогов.-всерос.уч.-метод.центр образоват.робототехники.\_М.Изд.-полиграф.центр «Маска»-2013.
  1. **Ресурсное обеспечение программы**

Для реализации Программа используются специально оборудованное помещение «LEGO-центры», оборудованные конструкторами нового поколенияLEGO Duplo, LEGO Wedo. Так же используются демонстрационная доска,технические средства обучения (ноутбук, проектор, мультимедийные устройства), презентации и тематические учебные фильмы, технические карты, наглядно – демонстрационный материал.

**3 РАЗДЕЛ . ПРИЛОЖЕНИЯ**

**Приложение 1.**

**Критерии оценивания результатов освоения Программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ФИ ребенка** | **Умение правильно конструировать поделку по инструкции педагога** | | **Умение правильно конструировать поделку по схеме** | | **Умение правильно конструировать**  **поделку по образцу** | | **Умение правильно**  **конструировать поделку по замыслу** | | **Умение детей моделировать объекты по иллюстрациям и рисункам** | | **Умение детей моделировать объекты, используя разные виды передач** | | **Умение детей моделировать объекты и самостоятельно их программировать** | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Уровень требований, предъявляемых к ребенку по каждому из параметров, зависит от степени мастерства ребенка.

Высшее мастерство:

Достаточное мастерство:

Недостаточное мастерство: