УПРАВЛЕНИЕ

ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ

СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 60 »**

**ПРОЕКТ**

**«УКРАСИМ ЕЛОЧКУ**

**ВМЕСТЕ»**

**ВОСПИТАТЕЛЬ**

**БУСЛАЕВА АННА ВЛАДИМИРОВНА**

**2014 год**

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Уважаемые мамы и папы!

В этом месяце нас ждет сказка.

Мы будем рады Вашей помощи, помогите изготовить новогодние игрушки вместе с вашими детьми, сфотографируйте нас с поделками. Расскажите нам об истории новогодней игрушки.

Ваши дети.

**ЛЮБИМЫЙ ПРАЗДНИК**

 Разве есть какой-то другой праздник, который любят практически все независимо от возраста. Праздник Нового года отмечают многие народы тогда,когда наступает переход из последнего дня уходящего года в первый следующего. Более 300 лет Россияне отмечают Новый год и за этот период к празднованию примкнуло множество традиций. Российский Дед мороз и его помощница - Снегурочка Водят хороводы вокруг елки , поют песни и раздают подарки детворе. Ну и конечно вокруг царит атмосфера настоящего праздника - карнавальные костюмы, конфетти, мандарины.

 Но самым ярким атрибутом Новогоднего праздника является конечно Новогодняя елка. Процесс ее приобретения и конечно украшения игрушками-это целый ритуал во многих Семьях.

**Продолжительность проекта:**

Ноябрь – декабрь (средней продолжительности)

**Тип проекта**:

по составу участников — групповой (дети, родители, педагоги.)

по целевой установке – информационно-практико-ориентированный.

Возраст детей: 3-4 года

**Проблема, значимая для детей, на решение которой направлен проект:**

Украшение елки, группы к Новому году - это обязательный обряд, чтобы создать атмосферу праздника, волшебства, в которое так хочется верить под Новый год.

**Цель проекта**:

Приобщение к культуре новогоднего праздника, его традициям; развитие художественно-эстетического отно­шения к окружающей действительности, обогащение детских впечатлений.

Украсить группу к Новогоднему утреннику. Приобщение родителей и детей к совместной работе.  создать хорошее настроение и вызвать у детей желание самостоятельно украсить группу к новогоднему празднику.

**Актуальность:**

Как и чем украсить группу к Новому году?

В преддверии этого праздника актуальность поставленного вопроса очевидна. Вопрос помог определить тему проекта «Украсим дружно елку».

Только объединив усилия, мы обеспечим прекрасные условия для воспитания нравственности, чувств любви и привязанности к своей культуре, рациональное использование общенародных праздников, основанных на фольклоре, творчестве, традициях и обычаях. Совместная творческая деятельность родителей и детей способствует развитию у детей таких качеств, как забота, внимание, умение трудиться, доводить начатое до конца, а так же положительные эмоции совместного творческого процесса, и это очень важно для ребёнка!

**Задачи проекта**

***Для детей:***

**- образовательные:**

• обобщить представления детей об особенностях праздника Новый Год;

• развивать связную речь, умение рассуждать;

• активизировать словарный запас детей;

• развивать навыки коммуникативного общения.

**- развивающие:**

• развивать творческие способности и воображение;

**- воспитательные:**

• воспитывать трудолюбие;

***Для педагогов:***

• составить план проекта и осуществлять его реализацию в разных видах детской деятельности;

• привлекать родителей к участию в проекте;

***Для родителей:***

• привлекать детей к подготовке к новогоднему празднику;

• принимать по возможности участие в реализации проекта по рекомендациям педагогов;

• посетить выставки детских поделок и совместных поделок родителей и детей.

**Ожидаемый результат:**

В процессе взаимодействия «педагог-дети-родители» в реализации проекта дети проявляют интерес к совместной деятельности при изготовлении новогодней игрушки и овладение знаниями, свойствах, качествах и функциональном назначении игрушки. Проявление доброты, заботы, бережное отношение к игрушкам. Речевая активность детей в разных видах деятельности.

Обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье. Повышение компетентности родителей.

**Этапы реализации проекта**

***Подготовительный этап***

Анкетирование родителей «В ожидании Нового года». Выявление проблемы, подбор информации по интересующим темам (начало ноября).
Консультация для родителей «История новогодней игрушки». Повысить информационный уровень, осведомленность родителей в данном вопросе (вторая неделя ноября).
Родительская гостиная, «Какими были первые новогодние украшения. История появления новогоднего шарика». Повышать интерес к культуре и традициям разных стран. Подготовка к выставке новогодних игрушек (четвертая неделя ноября).

 Оформление групп к празднику самодельными новогодними игрушками (первая неделя декабря).
Сбор информации и экспонатов для выставки. Подготовиться к выставке. Организация выставки новогодних игрушек разных годов выпуска (вторая половина декабря)

***Основной этап***

Интегрированное занятие с детьми «Знакомство с елочной игрушкой». Знакомить детей с историей возникновения елочной игрушки, материалами из которых ее изготавливают. Самостоятельная деятельность детей «Игрушка для елки» (рисование, аппликация, ручной труд) (первая половина декабря).

Выставка новогодних игрушек. Экскурсии детей других групп к выставке, беседы с детьми о праздновании Нового года в семье. Совместная деятельность с детьми «Новогодняя красота» (первая половина декабря).

Интегрированное занятие с детьми «Осторожно, елка! ». Знакомить детей с правилами пожарной безопасности и поведения на новогодних праздниках. Рисунки детей по теме занятия (вторая половина декабря).

Занятие с детьми по конструированию и ручному труду «Самоделки». Знакомить детей со способами изготовления елочных игрушек своими руками, техникой безопасности во время их изготовления. Самостоятельная и совместная деятельность с детьми. (вторая половина декабря)

Конкурс «Новогодняя игрушка своими руками» (дети-родители) Повышать творческую активность родителей, вовлекать их в работу ДОУ. Оформление группы и групповой елки самодельными игрушками (вторая половина декабря)*.*

***Обобщающий этап***

Проведение новогоднего утренника. Создать праздничную атмосферу, укреплять традиции. Презентовать проект, вынести Благодарность самым активным родителям за участие в организации и реализации проекта (последняя неделя декабря)

**Результаты работы по проекту:**

Совместная работа родителей и детей способствует сближению в отношениях, духовному сближению, укреплению чувства привязанности друг к другу.

Укрепляется доверие родителей к ДОО, к педагогам групп.

Развиваются у детей творческие способности.

**Ресурсы:**

1. Информационные:

— фото- материалы;

2. Научно-методические:

— консультативная работа с родителями.

3. Дидактическое обеспечение:

— подбор произведений о новогодних праздниках;

— побор открыток, фотографий о Новом году;

— подбор тематических дидактических игр.

**ИЗ ИСТОРИИ ЕЛОЧНОЙ ИГРУШКИ**

**(информация для детей познавательного характера)**

 Как и где впервые появились елочные игрушки — история умалчивает. Известно только, что сначала они были очень-очень простые, но постепенно становились более сложными и интересными.
Раньше елка наряжалась «съедобными украшениями» - яблоками, вафлями, орехами в золотых бумажках, другими фруктами и сладостями, медовыми пряниками. И только потом появляются первые «несъедобные» елочные украшения.
 На Руси первые ёлочные игрушки делали не из стекла, как, предположительно, в других странах, а из подручных материалов — тряпок, соломы, цветных ленточек, а уже позднее из бумаги и фольги. Были даже специальные мастерские, которые этим занимались.
Также в нашей стране выпускались ватные игрушки. Основой для фигурки ватного человечка служил каркас из проволоки, обмотанный ватой. Кистью рисовали глаза, брови и нос, ватным тампоном румянили щеки. Костюм выкраивали из белой или заранее окрашенной ваты. Готовую фигурку покрывали клеем. Большие фигуры, обычно изображавшие Деда Мороза и Снегурочку, ставились под елку.



**КОНСУЛЬТАЦИЯ**

**ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

Волшебный, сказочный новогодний праздник у каждого человека ассоциируется с чем-то своим, собственным. Но, наверное предчувствие праздника появляется одновременно с появлением на прилавках магазинов чудесных, сверкающих и хрупких творений – новогодних игрушек. Это что-то из детства, из глубин памяти – чувство тихой радости, возникающее при одном взгляде на радужный блик, отразившийся от стеклянного круглого бока елочного шарика…

Один из символов праздника, новогодняя игрушка имеет свою, чрезвычайно интересную историю. Еще в конце средних веков жители европейских стран начали украшать свои дома к Новому году. Несмотря на неоднократный запрет властей, люди приносили в жилища вечнозеленые ветви. По-настоящему модным стало наряжать деревья в первой половине XVI века. Классические правила украшения «рождественского» дерева не изменились и по сей день. «Вифлеемская звезда» на макушке, «яблоки» - сегодня это шары – олицетворяли библейский «запретный плод», горящие свечи (сегодня это всевозможные электрогирлянды). А также в средние века на ветки новогоднего дерева обязательно вешались фигурки из вафель – как прообраз пресных хлебцев, которые употреблялись при обряде причастия. Надо сказать, что до середины XVIII века украшения были исключительно съедобными. К вышеописанным предметам добавились орехи, сладости и фрукты. Со второй половины XVIII века елочные украшения становятся более нарядными: бумажные цветы, позолоченные еловые шишки и пустые яичные скорлупки, а еще – фигурки из чеканной латуни – феи, ангелы и т.п.

Серебряные звездочки, цветы, а также мишура появились в XVIII веке. А в 1848 году, в городке Лауш в Тюрингии были изготовлены первые елочные шары. Их делали из цветного или прозрачного стекла, покрывали изнутри слоем свинца, а снаружи украшали блестками. С каждым годом придумывались все новые виды «дизайна», как бы сказали сегодня, рождественских шариков. А в 1867 году в Лауше открыли газовый завод. С помощью газовых горелок с пламенем очень высокой температуры, стеклодувы смогли изготавливать тонкостенные шары любых размеров. Вредное для здоровья свинцовое покрытие было заменено на нитрат серебра. Мастера могли выдувать практически все, что угодно: не только шары, но и виноградные гроздья, птиц, рыбок, фигурки Санта-Клауса, кувшинчики и амфоры. Игрушки раскрашивались серебряной и золотой пылью. Несколько десятилетий лаушские мастерские были монополистами в производстве новогодних украшений. В начале ХХ века их потеснили Богемия (Чехия), Польша, США и Япония. А затем и другие страны начали выпускать эти хрупкие и красивые изделия. Именно тогда возникла мода на разные виды игрушек и способы украшения елок. До 1900 года считалось, что елка должна быть яркой и броской, усыпанной игрушками; в начале ХХ века были популярны елки в стиле «минимализма» - строгие, невычурные, в серебристо-белых тонах. А позже пришла тенденция украшать елочки фигурками из золоченой и серебряной бумаги и картона и соломенными звездочками. В истории елочных украшений особенно отметились немецкие города Дрезден и Лейпциг, в которых появились игрушки в стиле «техно» - пароходики, дирижабли, музыкальные инструменты, экипажи, запряженные лошадьми, а также игрушки в виде животных: слонов, медведей, лягушек, фазанов…

В России, как известно, обычай встречать Новый год в ночь с 31 декабря на 1 января ввел Петр Первый, и он же повелел, чтобы именно ель стала главным новогодним деревом. Но по-настоящему обычай наряжать елку и делать это именно к Рождеству, которое праздновалось 25 декабря и было главным праздником (а Новый год был просто продолжением), пришел в Россию при Николае Первом. Его супруга, императрица Александра Федоровна, урожденная принцесса Шарлотта из Пруссии, перенесла в Россию обычай украшать жилище елочкой с горящими свечами. Эта традиция, а еще обычай дарить на Рождество подарки, раскладывая их под елкой или вешая прямо на ветки, очень скоро завоевали популярность сначала среди придворных, потому по всему Петербургу, а затем и по всей России. Самыми любимыми игрушками на протяжении долгих лет были, опять же, съедобные изделия – фигурки из песочного теста, которые оборачивались в цветную, золотую или серебряную фольгу, а еще золоченые орехи, яблочки и, конечно же, свечи. Многие игрушки делались своими руками из подручных материалов. Первые стеклянные игрушки, появившиеся в России, был немецкого производства. Но и отечественные мастера быстро поняли, насколько это прибыльное дело. Кроме стеклянных, в России также выпускались игрушки из ткани, ваты и папье-маше.

Развитие отрасли елочных украшений в России прервалось после революции 1917 года, точнее, с начала 1927 года, когда в новогодней елке углядели идеологическую угрозу советской власти. До 1935 года празднование Рождества и Нового года было под запретом. В 1935 году, 28 декабря, в газете «Правда» появилась статья: «Давайте организуем к Новому году детям хорошую елку!». С этого момента началась «реабилитация» незаслуженно отнятого у народа праздника. В начале января 1937 года в Колонном зале Дома Союзов установили большущую, 15-метровую ель и устроили грандиозное праздненство. С тех пор Новый год, елки и выпуск елочных игрушек вернулись в жизнь советских граждан. Игрушки тех лет выглядят соответственно историческим реалиям: «парашютисты» из ваты, стеклянные дирижабли с надписью «СССР»… В 1937 году - любопытный факт – была также выпущена серия елочных шариков… с изображением членов Политбюро! (наверное, было очень страшно их вешать на елку – а вдруг разобьешь кого из партийных деятелей?).

В годы Великой Отечественной Войны игрушки также выпускались, в ограниченном количестве, конечно. Украшение елки к Новому году было обязательным – этот обряд напоминал о мирной жизни и придавал сил надеяться на скорую победу. «Военные» елки украшались «солдатами», «танками», «пистолетами», «собаками-санитарами»; даже Дед Мороз на новогодних открыток бил фашистов…

После войны 1 января снова стал выходным днем (это произошло в 1947 году). А елочные игрушки снова стали мирными. В 1949 году, к юбилею А.С.Пушкина были выпущены игрушки с изображением персонажей сказок поэта. Пока у власти в стране находился Сталин, все, в том числе и производители игрушек, ориентировались на его мнение. Сталин очень уважал хоккей – соответственно, появились «елочные хоккеисты», любил цирк – на елках возникли цирковые персонажи. В начале 1950-х, когда с продуктами в стране была напряженка, изготавливалось много игрушек в виде фруктов, ягод и овощей (разумеется, несъедобных). Появились и сказочные персонажи: Айболит, Дед Мороз, Снегурочка, Чиполлино, различные звери: белочки, медведи, зайцы… Тогда же, в 50-х, появилась мода на стеклянные бусы и композиции из стеклянных шариков, бус и палочек. После выхода знаменитого фильма Э.Рязанова «Карнавальная ночь», появились елочные игрушки в виде часов, на которых стрелки замерли в положении «без пяти двенадцать» (помните песенку – «Пять минут, пять минут…»?)

В 1960-е годы на елки вешали «початки кукурузы» и «снопы пшеницы». А еще в новогодних украшениях нашло отражение освоение человечеством космоса. Появились «спутники», «космонавты», «ракеты», шарики с рисунками на космическую тематику. Также в 60-е годы появились первые электрические елочные гирлянды. Изначально выглядели они очень просто: лампочки-шарики, выкрашенные в разные цвета: синий, желтый, красный, иногда расписанные снежинками и «морозными узорами», присоединенные к проводу, который включался в розетку. Никаких реле еще не делали, поэтому лампочки просто горели, без «перемигивания». Но, по сравнению со свечками, пожароопасность снизилась во много раз (не одна елка сгорела в результате использования свечей и бенгальских огней; страдали и жилища). Позже появились и более усовершенствованные электрогирлянды, которые мы используем и по сей день.

В 1970-е годы дизайн игрушек становится менее разнообразным. Фабрики елочных украшений «штамповали» похожие друг на друга серии шариков, «шишек», «пирамидок», «сосулек» и «колокольчиков»… Встречались, правда, звери неопределенной породы (не то медведи, не то собаки J), а также такие интересные экземпляры, как снежинки с серпом и молотом. В 70-е годы также выпускалось много игрушек на прищепках. В 1980-е годы выпуск серийных, не отличавшихся оригинальными оформительскими идеями, игрушек, продолжился. У многих из нас они до сих пор сохранились. Иногда приходишь к кому-то в гости – и смотришь, на елочке шарик висит точно такой же, как у тебя дома! J На самом деле, не так уж они и плохи – шарики разнообразной цветовой гаммы, с серебряным и золотым напылением, с наклеенными цветочками и звездочками. А, например, зеленые и фиолетовые «шишки», как будто обсыпанные сахаром, на взгляд автора, и вовсе прикольные! В 1970-80-е годы стал популярен «дождик» из фольги, а также пушистая, колкая мишура – серебристая, оранжевая, желтая… Когда все это в преддверии Нового года украшало небогатые советские витрины, ходить в магазины становилось как-то особенно приятно… В 1970-е вернулась мода украшать елочку богато и разнообразно, правда, многие так завешивали все сверху «дождем», что убранства становилось практически не видно…

Традиция украшать макушку елки звездой, как мы уже упомянули ранее, существует со средних веков. Однако, в СССР Вифлеемскую звезду заменили на красную рубиновую – аналогичную тем, что появились при советской власти на кремлевских башнях. С идеологической точки зрения все абсолютно понятно… Советская идеология канула в лету, но, что любопытно, у многих дома такие звездочки (выпускались они до середины 80-х) сохранились. У некоторых эти звезды даже с лампочками внутри и «завязаны» с реле электрогирлянды. И люди продолжают по старой привычке водружать их на верхушки елок. Таким образом, по-своему уникальный дизайн «советской елки» - богатое, сверкающее убранство плюс красная пятилучевая звезда на макушке – продолжает сохраняться и сегодня. Но – кто сказал, что это плохо? Выглядит, по крайней мере, не худшим образом, а учитывая возвращение моды на советскую атрибутику…

…В 1990-е годы в продаже появилось множество елочных шаров с изображением животных – символов наступающего года. С конца 1980-х страну завоевала мода на всевозможные гороскопы и это не могло не отразиться на новогодней индустрии. Эта тенденция жива и по сей день: шарики с животными, фигурки животных выпускаются в огромных количествах и пользуются неизменной популярностью.

Сегодня в производстве елочных украшений наблюдается отчасти «возврат к истокам». Выпускаются шары с ручной росписью, с удивительно тщательно выписанными пейзажами, картинами русской зимы, а также государственной символикой. Несколько лет назад была модной западная традиция украшать елки шарами двух цветов, сочетающихся между собой, например, красными и золотыми, синими и серебряными, а также завязывать на ветвях парчовые банты. И никакой мишуры или «дождя»! Правда, эта мода недолго увлекала наших соотечественников и вскоре домашние елки вернулись к традиционному виду: как можно больше украшений, чтобы зеленой хвои на дереве не было видно. Правда, офисы и магазины до сих пор чаще украшают елками «по-западному» - видимо, из-за более «официального» облика елки с шарами двух цветов.

Популярное одно время течение – покупать искусственные елки ненатуральных для этого дерева оттенков – белого, золотого, синего или даже ярко-рыжего – и украшать их шариками одинакового размера и цвета сегодня уже не очень актуально. Однако, если вам такой вариант понравился – не проблема, в продаже эти разноцветные деревья найти можно.

С начала 2000-х годов стали популярными оригинальные, «самодельные» (а иногда так и есть!) игрушки – тоже своего рода возврат в прошлое. Фигурки из соломы, бумаги, моточков шерсти и кусочков ткани; плюшевые зверьки, войлочные лебеди и ангелочки… в общем, всевозможный “Hand-made”. А мода на советские ретро-игрушки заставила многих забраться в недра бабушкиных антресолей или старинных комодов – туда, где могли быть спрятаны за ненадобностью старые новогодние украшения. Если вы еще до сих пор этого не сделали – сделайте в этом году! Елка, украшенная в стиле «винтаж» уже года два или три считается «писком моды»! К тому же, вам могут попасться поистине уникальные, антикварные экземпляры…

Чтобы порадовать ваших детей, можно также обратиться к традициям прошлого и развесить на еловых ветвях «сладкие» украшения – грецкие орехи, мандарины, а также продающиеся сегодня конфеты и пряники в фольге и с веревочками – специально для елки.

В 2005 году в Европе были весьма популярны сделанные вручную прозрачные стеклянные шары, «сосульки», снежинки и подвески для елки, создающие впечатление «ледяного налета» на ветвях. В этом году снова прогнозируется популярность такого вида украшений, а также игрушек из соломы и абсолютных новинок 2005 года – елочных украшений из акрила – пластика высокого качества, имеющего свойство отражать даже самые мельчайшие детали фигурки. Акриловые игрушки своим видом напоминают изделия из венецианского стекла! В этом сезоне их еще больше, выбор фигурок – еще разнообразнее.

В нескольких материалах, посвященных елочным украшениям, упоминается история об исследовании популярности елочных украшений в Германии, где говорится, что немцы любят украшать елки… компьютерными дискетами! Автор хотела бы добавить, что знает оригинала – нашего соотечественника, который использует для этих целей компакт-диски! А что – они даже понаряднее будут – кругленькие такие, на свету радугой переливаются! :) Кстати, если говорить о моде на елочные украшения, то некоторых их производители говорят, что мода на украшения повторяется каждые четыре года, поэтому старые игрушки можно просто складывать в коробку и ждать, пока они снова станут актуальными. С другой стороны, имея в доме большую коллекцию елочных игрушек, можно каждый год, комбинируя их, украшать свою елочку в совершенно неповторимом стиле – и в этом случае абсолютно не важно, модная та или иная игрушка в данный момент, или нет!

Что же касается грядущего Нового года-2006, то по восточному календарю наступает год Собаки. К тому же, Красной Огненной собаки, соответственно, цветом года будет красный и все его оттенки. Поэтому в украшении елки рекомендуется, кроме прочих, использовать элементы красного, розового, пурпурного, а также золотого оттенка – как наиболее сочетаемого с указанными.

Также пригодятся красные китайские фонарики и всевозможные свечки. В продаже уже появилось много фигурок собачек, которые можно повесить на елку – сделанных из стекла, пластмассы, папье-маше; плюшевых и тряпичных. Много и свечей-собачек, самых разных. Как всегда, к Новому году выпускаются стеклянные шары с изображением собак.

Помимо символа наступающего года, в этом сезоне популярными будут украшения из металла, спиральные елочные шары и звезды, декоративные колокольчики разного размера, «Рождественские яйца» - новое течение в елочной игрушке: выглядят как яйца пасхальные, только с изображениями рождественских и новогодних сюжетов. Стеклянные бусы (а это уже возвращение в 50-е!), светящиеся фигурки, мишура с оленями и снежинками, гирлянды из искусственной хвои, а также фигурный дождик (со звездочками и другими элементами). Еще одна модная «фишечка» этого сезона – светящийся шнур «Дюралайт», которым можно украсить всю комнату!

Самое приятное, что все это великолепие уже появилось на прилавках! Новый год не за горами и, согласитесь – при одной мысли об этом в нас просыпается предчувствие сказки. Вне всяких сомнений, даже если вы и не купите в этом году новых игрушек, прогулки по магазинам, уставленным коробочками с блестящими шариками и увешанным сияющей, шуршащей мишурой, обязательно поднимут вам настроение!

…А, когда до Нового года останутся считанные дни и вы, как и раньше, извлечете на свет Божий коробку с елочными украшениями и станете наряжать симпатичное, зеленое, колючее деревце – подержите в руках каждый шарик и каждую игрушку чуть подольше… Ведь каждая новогодняя игрушка – это частичка волшебства, в которое так хочется верить под Новый год! А еще говорят, что в каждой в из них скрыта своя тайна…

Счастливого Нового года!

**НОВОГОДНИЕ ТРАДИЦИИ**

**В РОССИИ.**

**КОНСУЛЬТАЦИЯ**

**ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

 В России очень любят праздновать Новый год. Этот праздник уже настолько оброс всевозможными традициями, что даже начинаешь в них путаться.

 Со временем появились новые обычаи, а старые потихоньку начали забываться, однако эти старые традиции зачастую настолько интересны, что они могут сделать этот праздник намного более веселым и радостным, а главное – интересным и необычным. Давайте же вспомним об этих славных традициях и попытаемся их возродить.

**Новогодняя елка - главный символ Нового года**

 Праздновать Новый год в ночь с 31 декабря на 1 января начали только при Петре I. Именно он приказал наряжать дома ветками ели, сосны и можжевельника, накрывать праздничные столы, но при этом запрещалось учинять всякие безобразия.

 Нарядная елочка стала неотъемлемым атрибутом Нового года в 19 веке. До сих пор неизвестно, кто основал эту замечательную традицию. В России до сих пор не могут определиться, кто привез к нам елку - будущая жена царя Николая I или императрица Екатерина. В то время в нашей стране в моде была культура Германии и ее традиции, поэтому елочку приняли в России с радостью. Считается, что ель – это священное дерево, в котором живет добрый дух. Кроме того, вечнозеленая ель символизирует бессмертие, а шишки – хорошее здоровье.

 А вот традицию украшать елку русские позаимствовали у французов. Французы украшали свои ели яблоками, печеньем, бумажными цветами. Такая традиция быстро прижилась в Германии и во всей Европе.

**Подарки и колядки**

 Сегодня, как и столетия назад, люди под Новый год обмениваются подарками. Только раньше в это время молодые люди выбирали себе невесту и стремились задобрить ее всевозможными подарками.

 В старину январь называли «просинцем» за яркое синее небо между облаками. В это время люди следили за переменами погоды, которые помогали им предсказать будущее. Девушки гадали на суженых, молодежь колядовала и собирала подарки, поздравляя хозяев домов с праздниками. Колядки – одна из самых старых новогодних традиций, отражающих славянских дух веселья и щедрости. В колядках воспевали добрые поступки, щедрость, просили для себя удачи и обязательно желали всего самого хорошего хозяевам дома, за что те благодарили молодых людей лакомствами и деньгами.

 Новый год старались встретить с чистой совестью и без долгов. Для этого одевали новые вещи, мирились с врагами, просили прощения у родных и друзей за все обиды, которые могли им причинить в течение прошедшего года.

**Традиции старинные и современные**

 Сегодня Новый год празднуют совсем по-другому. Чаще всего мы тратим много времени на поиск подарков и походы в магазины. Иногда этот поиск проходит не совсем приятно, ведь пробки на дорогах, очереди в магазинах и слишком высокие цены никто не отменял. Но все равно из года в год мы с трепетом ждем наступления новогодней ночи, чтобы встретить Новый год за праздничным столов в кругу близких и друзей.

 Оливье, елочка, которая теперь украшена электрическими гирляндами и пластмассовыми шарами, дождик, бой курантов – все это доставляет нам не меньше удовольствия, чем в далеком детстве. А в некоторых домах окна и зеркала по старинке украшают бумажными снежинками и узорами из зубной пасты. Кто-то сегодня по традиции встречает первые минуты Нового года в кругу семьи, а кто-то предпочитает понежиться на золотистых пляжах Египта или Таиланда.

 Так стоит ли возрождать старые традиции? Почему бы и нет! Современные традиции тоже очень хороши, однако почему бы их не разнообразить? Облачитесь во все новое, устройте новогодние гадания, попросите прощения у всех, кого вы обидели, и, возможно, в будущем году исполнится все, что вы так давно хотели.

**ИДЕИ ДЛЯ
СЕМЕЙНЫХ ТРАДИЦИЙ**

**ВСТРЕЧИ
НОВОГО ГОДА**

**КОНСУЛЬТАЦИЯ**

**ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

 Новый год - лучшее время для того, чтобы завести теплые праздничные ритуалы, которые объединят всю семью, от мала до велика. Не столь важно, что это за традиция - сложные для исполнения домашние спектакли, катание на санках, особое новогоднее блюдо или «ваша» семейная песня, исполняемая за праздничным столом.Главное, что через много-много лет ваш, уже повзрослевший, ребенок с радостью и затаенной грустью будет вспоминать семейный Новый год и продолжит в собственной семье традиции родительского дома.

Несколько идей для семейных традиций

**НОВОГОДНЯЯ ЁЛКА**- Заранее всем вместе создать эскиз новогодней ёлки (можно самый невероятный), а потом оставшиеся до Нового года дни собирать для неё аксессуары.
- Делать ёлочные украшения всей семьей (это исконно русская традиция).
- Смастерить особую ёлочку - из мишуры, ткани, картона и т.п.
- Каждому члену семьи загадать желание и сделать ёлочную игрушку, символизирующую это желание.
- Нарядить ёлку не только дома, но и на улице для птичек - «украсить» ее кусочками сала, фруктов и т.п.

**НОВОГОДНИЕ КОЛЛЕКЦИИ И АРХИВЫ**
- Собрать коллекцию новогодних игрушек, созданных своими руками.
- Каждый год покупать по одной дорогой и красивой ёлочной игрушке на память (на бумаге написать, какой год и при каких обстоятельствах куплена, и вложить в каждую игрушку). Можно собрать коллекцию для каждого ребенка, начиная с его первого Нового года.
- Каждый год покупать новогодний журнал, газету, книжку, магнитик на холодильник и т.п.
- Ежегодно в конце декабря «выпускать» семейную газету, в которой рассказываются смешные истории о домочадцах, пишутся пожелания родным и гостям, пришедшим на праздник.
- «Шкатулка драгоценностей»: завести красивую вместительную шкатулку, в которую все, от бабушек до малышей, каждое утро 31 декабря положат по одной вещице, символизирующей для них что-то особенное в уходящем году.
- Перед самым боем курантов поставить на съемку видеокамеру, она снимет все происходящее - бесценные кадры для семейного архива. А после - обязательная фотосессия.

**СЮРПРИЗЫДЛЯ РЕБЕНКА**- Ночью поставить ёлку и «нечаянно» разбудить ребенка - чтобы в темноте со всеми включенными гирляндами он ее увидел.
- Поехать с детьми в лес «искать ёлочку», которую нужно найти по «звериным» следам (следы, конечно, нужно поставить заранее). Они приведут к сказочной поляне. А там - красавица ёлка, наряженная гирляндами, игрушками, мандаринами! И Дед Мороз с мешком подарков.

**ПРОВОДЫ СТАРОГО ГОДА**- Купить свечку с изображением будущего года, поставить на стол, а рядом - свечку которую купили год назад. Старую поджечь (проводить старый год), а новую не трогать - новый год только начинается.
- В новогодний вечер выгнать все плохое, что происходило в семье в течение года. Можно написать это «плохое» на бумажках и сжечь в общей посудине. Можно надуть воздушные шарики по количеству неприятных воспоминаний и «лопнуть» их.
- Смастерить семейный календарь или альбом, отвести по листу на каждый год, и пусть каждый член семьи отметит там свои достижения и маленькие победы.
- В течение года записывать воспоминания, которые заставят вас улыбнуться. В канун Нового года открыть и перечитать все хорошие вещи.

**ПРАЗДНИЧНЫЙ СТОЛ**- Готовить на каждый Новый год совершенно новое, необычное блюдо.
- Делать традиционное новогоднее блюдо.
- Готовить специальные новогодние блюда: пряничных ангелочков, пироги в форме животного, чей год (по восточному календарю) наступает.
- Устроить кулинарный вечер: испечь любимое печенье ребенка вместе с ним.

**ПОДАРКИ**- За месяц до Нового года попросить ребенка написать письмо Деду Морозу, вложить его в конверт и отправить «получателю».
- Можно положить подарки не под ёлку, а развесить на ней записки с указанием мест, где их искать.
- Устроить «охоту за сокровищами»: чтобы получить подарок, нужно разгадать веселые ребусы и шарады. Пусть путь к презентам будет необычным и запоминающимся.

**ИГРЫ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, КОНКУРСЫ**- Провести семейный новогодний спектакль, карнавал, новогоднее представление (взрослые для детей, дети для взрослых, или все вместе).
- Традиционная семейная лотерея. Забавно, когда подарок, предназначенный маме, попадает брату, и как переживает ребенок, видя, что желанная игрушка досталась бабушке. Но правилами лотереи допускается взаимный обмен, а значит, кукла или мишка после небольших веселых приключений обязательно попадут к тому, кто их так нетерпеливо ждал.
- «Показ мод»: девочкам позволяется наряжаться в мамины наряды и делать самый наидичайший макияж.
- «Новогодний турнир»: любимые семейные игры с новогодними призами.