

Протокол № 2

заседания педагогического совета МДОУ № 60 «Сюжетно-ролевая игра как условие успешной социализации ребенка- дошкольника»» от 19.11. 2020 г.

Присутствовало: 22 человека.

Отсутствовало: 3 человека

Воспитатель Буслаева А.В - больничный лист

Воспитатель Голыбина Н.А. – больничный лист

Воспитатель Шелехина Е.Н. – больничный лист

Повестка дня :

1. Вступительное слово «Современная практика организации игровой деятельности»
старший воспитатель Куртюкина М.С.
2. «Что такое социализация дошкольника?» ,
воспитатель Горончук Т.В.
3. «Развитие игровой деятельности в свете ФГОС »
воспитатель Щепанская О.М..
4. «Условия организации сюжетно-ролевой игры на современном этапе»,
воспитатель Митянина В.В.
5. Итоги тематической проверки «Социализация дошкольников в условиях сюжетно-ролевой игры , старший воспитатель Куртюкина М.С.
6. Экспресс-опрос педагогов. ст. воспитатель Куртюкина М.С.
7. Рефлексия (осмысление) собственного игрового опыта., педагог-психолог Самофалова Н.В.
8. Принятие решения.

Цель: повысить значимость организации с/р игры в воспитательно-образовательном процессе ДОУ

Задачи:

Актуализировать значение сюжетно-ролевой игры для успешной социализации ребенка.

Способствовать использованию в практике современных требований к организации с/р игры.

Предварительная работа: проведение семинара-практикума для педагогов "Играем вместе с детьми", проведение недели игры во всех группах, тематическая проверка «Социализация дошкольников в условиях сюжетно-ролевой игры», изучение опыта работы педагогов, взаимопосещения, открытые просмотры сюжетно-ролевой игры.

План подготовки педсовета:

Подготовка списка рекомендуемой литературы для изучения педагогами.

Изучение педагогами теоретических материалов по проблеме сюжетно-ролевой игры в соответствии с ФГОС.

Подготовка выступлений и материалов презентаций.

Подготовка вопросов для рефлексии педагогов, материалов для изготовления макетов игры.

Анкетирование педагогов и родителей.

Подготовка справки по итогам тематической проверки.

Слушали :

1.Открыла педсовет заведующий ДОУ Козлова Т.Н.. с итогами выполнения решения педсовета от 29.08.2020 года. Она рассказала, что **Решение педсовета № 1, выполняются**

1.Итоги летней оздоровительной работы считать удовлетворительными.

2.Годовой план ДОУ на 2020 – 2021 учебный год утвердить полностью.

3.Педагогам в своей работе руководствоваться годовым планом работы на 2020-2021 учебный год

4. Утвердить расписание НОД , режим дня ДОУ на холодный период, учебный план ДОУ , рабочие программы специалистов ДОУ

5.Педагогами ДОУ руководствоваться в своей работе методическими пособиями, технологиями, согласно образовательной программе.

6. Утвердить тематику родительских собраний и провести согласно графику.
7. Обогащать группы дидактическими игрушками, пособиями, демонстрационным материалом; обновить имеющиеся дидактические пособия.
8. Использовать тематическое планирование по организации непрерывно образовательной деятельности, предложенную на заседании совета педагогов ДОУ.

9. Инструктаж по охране жизни и здоровья детей на холодный период принять к сведению и строго соблюдать

Педагоги работают, руководствуясь годовым планом, по утвержденному расписанию НОД и режиму дня. Работа с дошкольниками проводится согласно тематических недель. Работа в саду ведется строго с соблюдением охраны жизни и здоровья дошкольников.

2. Со вступительным словом к педсовету выступила старший воспитатель Куртюкина М.С

«Игра – ведущий вид деятельности дошкольника». С этим положением никто не спорит. Но как это реализуется в современной практике? С каждым новым поколением детей меняется игровое пространство детства. Социализация нынешних бабушек и дедушек проходила во дворах, где они целыми днями гоняли мяч, играли в «казаков-разбойников», прыгали на скакалках. Их дети были вовлечены в дворовую субкультуру уже не так сильно. Современное поколение и вовсе предпочитает коллективным дворовым играм индивидуальные компьютерные. Впрочем, это предпочтение во многом формируется вечно спешащими взрослыми: у много работающих мам и пап просто нет времени, бабушки и дедушки живут отдельно от внуков и тоже работают, ну а воспитатели усиленно готовят детей к школе. Эта тенденция характерна не только для нашей страны, но и для всего мира. Ученые и педагоги всех стран говорят о необходимости вернуть детям право на игру. В ФГОС игра рассматривается как один из сквозных механизмов развития ребенка, как важное средство его социализации. При этом одним из целевых ориентиров выступает "на этапе завершения дошкольного образования" ребенок должен овладеть разными формами и видами игры, различать условную и реальную ситуации, уметь подчиняться разным правилам и социальным нормам;" Думается, что соседство этих фраз не случайно.

Право играть зафиксировано в Конвенции о правах ребенка (ст.31).

Вместе с тем это право нарушается значительно чаще, чем другие права ребенка. Причины нарушений: 1) непонимание взрослыми важности игры; 2) отсутствие безопасного пространства для игры; 3) неадекватная политика чиновников; 4) отсутствие соответствующей предметной среды, поддерживающей игру; 5) давление образовательных задач и приоритет

обучающих действий; 6) полное отсутствие игры в школе; 7) жесткое программирование свободного времени детей; 8) технологизация и коммерциализация детской игры. Главная причина — право на игру декларативно признается, но не обеспечивается педагогами, родителями, чиновниками по ФГОС вернули педагогам (и, главное, детям) право на игру. Возвращение оказалось радостным и мучительным одновременно. Как обеспечить достаточное время для сюжетно-ролевой игры в течение дня? Как создать условия для оптимизации игровой активности дошкольников? Как поддержать игру, а не управлять действиями детей? Эти и другие вопросы мы и попытаемся решить на сегодняшнем заседании Педсовета.

3. По второму вопросу воспитатель Горончук Т.В. выступила с докладом и презентацией "Что такое социализация дошкольника? Какова важность игры для социализации дошкольника" Она напомнила педагогам основные понятия процесса социализации ребенка-дошкольника, пути и условия социализации. (доклад прилагается)

4. По третьему слушали воспитателя Щепанскую О.М. В с докладом «Развитие игровой деятельности в свете ФГОС ДО» Она свой доклад посвятила теоретическим основам теории игры.

«В свете современных требований выделяются два возможных пути организации игры в д/с. Первый путь заключается в традиционном для отечественной педагогике воздействии взрослого на содержание сюжетной игры ребенка; в соответствии со вторым путем игра рассматривается как культурная деятельность и создаются благоприятные условия для формирования у детей различных способов игры. (доклад прилагается)

5. По четвертому вопросу слушали воспитателя Митянину В.В. Она напомнила педагогам основные условия организации с/р игры на современном этапе в свете ФГОС ДО. И сделала вывод о том, что для организации сюжетно-ролевой игры необходимо:

Выполнение санитарно-гигиенических требований (влажная уборка, проветривание, мытье игрушек)

Организация игрового пространства.

Наличие игрушек.

Организация центров сюжетной игры и педагогические задачи соответственно возрасту детей.

Педагогическая ценность макета в организации предметно-игровой среды ДОУ. Так же она познакомила педагогов с оригинальным способом зонирования группы используя макеты. «Макет-это, уменьшенный образец пространства и объектов воображаемого мира (реалистического или фантастического).

Учитывая многообразие сюжетных игр, педагоги должны ориентироваться на организацию таких сюжетных игр, в которых каждый ребенок сможет:

-удовлетворять свои интересы;

-реализовывать свои возможности;

-создавать игровой сюжет и реализовать его;

-проявлять индивидуальные особенности игрового творчества.

Создать такие условия помогают игры с макетами, они являются более высокой степенью сюжетно-ролевых игр, они востребованы старшими дошкольниками и способствуют развитию ребенка.

Организуя предметно-игровую среду с использованием макетов в группах старшего дошкольного возраста, педагог имеет возможность решать задачу, связанную с развитием сюжетосложения у детей и свободного проявления их индивидуально-стилевых особенностей в игре.

В детских садах нужен, прежде всего «универсальный» макет. «Универсальные» макеты условно делятся на два типа:

Макеты-модели:

Макет-модель представляет собой небольшую плоскость с закрепленными на ней устойчивыми сооружениями (дома, церковь, светофор), добавлением служат тематические фигурки-персонажи и предметы, обозначающие действия-события, мелкий транспорт - автомобили, самолеты, наборы мелких фигурок - персонажей - семья, солдатики, сказочные персонажи, фантастические персонажи, антураж (деревья, цветы).

«Универсальный» макет-это всего лишь знак, «наводящий» детей на возможную воображаемую ситуацию, объединяющий участников совместной игры, очерчивающий границы игрового пространства, в рамках которого осуществляется «сборка» игровых замыслов в общем сюжетном движении. Макет «оживает», наполняется и дополняется разнообразным предметным материалом в зависимости от игровых замыслов детей.

У детей повышается уровень любознательности и познавательного интереса. В повседневной жизни они задают вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственного наблюдения. У дошкольников отмечается интерес к познавательной литературе (о природе, исторических событиях, космосе, здоровье человека), дети включают свои новые представления в сюжеты игры, в темы рисунков.

Обитатели-персонажи, дополнительный антураж к макету, да и сам макет могут быть сделаны в процессе продуктивной совместной деятельности детей с воспитателем (из бумаги, картона, проволоки, соленого теста,

природного материала), что способствует развитию творчества в различных видах деятельности (в ручном труде, конструировании и изготовлении макетов).

Макетирование способствует развитию речи: при изготовлении макета дети описывают, сравнивают, рассуждают, тем самым, пополняя свой словарный запас.

Тесная связь макетирования и математики: в процессе работы закрепляются такие математические понятия, как пространство, количество, размер, цвет и т.д.

Макетирование способствует сенсорному развитию детей: работа с разными по фактуре, качеству, форме материалами развивает чувства, активизирует мелкую моторику рук.

6. Слушали старшего воспитателя Куртюкину М.С. с итогами тематической проверки «Социализация дошкольников в условиях сюжетно-ролевой игры» (справка прилагается). Работу педколлектива по итогам тематической проверки решили признать удовлетворительной.

Проголосовали:

За: 22 человека

против : -0

По итогам педсовета принято **решение** :

1. Сообщения воспитателей Горончук Т.В., Щепанской О.М., Митяниной В.В. принять к сведению.
2. Признать удовлетворительной работу коллектива по проблеме социализации дошкольника в условиях сюжетно-ролевой игры, наметить пути решения пробелов в работе педагогического коллектива.
Срок в течении года
воспитатели групп
3. Справку тематической проверки принять к сведению и исправить выявленные недостатки в работе. (Приложение 1)
Срок : январь 2021г
воспитатели групп
4. Во всех возрастных группах в зависимости от возможностей и ситуации необходимо создать условия, для игровой деятельности детей , побуждать детей обыгрывать социальные роли, поступки, ситуации. Ежедневно проводить игры, направленные на развитие социальной и эмоциональной сферы личности ребенка. Обращать внимание на взаимоотношение детей в группе: проводить игры, беседы и другие мероприятия по сплочению коллектива (
Постоянно
ст.воспитатель Куртюкина М.С.

5. Во всех возрастных группах дошкольного возраста воспитателям использовать в общении с детьми личностно-ориентированный подход, предполагающий демократический стиль общения в различных видах деятельности

Постоянно

воспитатели групп

6. Во всех возрастных группах планировать и проводить работу с родителями, предполагающее практическое обучение родителей различным вопросам взаимодействия с детьми в игре, подборе игрушек и т.п.

Постоянно

воспитатели групп

7. Провести консультацию для родителей о значении сюжетных игр для детей дошкольного возраста.

Срок: до 31.12.2020г

воспитатели групп

Председатель Педсовета

Т.Н.Козлова

Секретарь Педсовета

Т.Г.Щеголева